



## Örökségünk őrei – Fogadj örökbe egy műemléket

### Szabályzat

Erdély tele van kreatív, intelligens és versenyre kész fiatalokkal, akik csak arra várnak, hogy új kihívásokkal nézzenek szembe. Ez a kihívás lehet egy műemlék népszerűsítése és védelme is. A cél, hogy kilépjenek a hagyományos történelmi előadások vagy idegenvezetések keretei közül, és felfedezzék önállóan ezeknek az épületeknek a múltját, titkait.

2012-ben, amikor útnak indítottuk az Örökségünk őrei - Fogadj örökbe egy műemléket elnevezésű projektet az volt a célunk, hogy a diákok kilépjenek a hagyományos történelmi előadások vagy idegenvezetések keretei közül, és önállóan felfedezzék ezeknek az épületeknek a múltját, titkait. A Szórvány cselekvési terv részeként elindított, de ma már szerte Erdélyben működő mozgalom az utóbbi időszak legsikeresebb, ifjúságnak szóló örökségvédelmi kezdeményezése, hisz 13 megyében eddig több, mint 3600 diák vett részt benne.

Miről szól a verseny? A diákok kiválasztanak egy-egy műemléket, és az a feladatuk, hogy felfedezzék, és másokkal is megismertessék azokat az értékeket, történeteket, különleges eseményeket, amelyek egyedivé teszik azt. A sztorit, a különlegességet keresik, azt, ami kiemeli az épületet a többiek sorából.

Könyvtárakban, archívumokban keresgélnek, régi újságokat böngésznek, bejárják az épületeket, és felfedezik azok titkait.

A versenyben nemcsak a diákcsoportok vesznek részt, hanem bevonják a szakembereket, diáktársaikat, szüleiket, barátaikat is. Így született meg az a mozgalom, amelyet ma már Európában is büszkén népszerűsítünk, hisz a versenyzők ötletessége, fantáziája nem ismer határt.

Az Örökségünk Őrei mozgalom egy olyan generációt nevel, amely kíváncsi, és bátran kiáll a magyar épített örökségért. Ezt pedig nemcsak nyilatkozatokkal, hanem tettekkel is bizonyítja.

### Általános tudnivalók

1. Egy csapat létszáma 7 fő, amely 6 diákból, és 1 felkészítő tanárból áll. A csapat kinevez két kapcsolattartó diákot: ők lesznek felelősek, hogy a versenyre vonatkozó információk eljussanak a csapathoz. Továbbítják a szervezők kéréseit a csapat fele [irányába], egyeztetnek, stb.
2. A csapatok maguk döntenek el, hogy melyik műemléket választják. Fontos az, hogy egy műemléket csak egy csapat fogadjon örökbe. Emiatt kérésre bárhol megszervezzük a sorshúzással egybekötött örökbefogadási ceremóniát, ahol minden csapat sorsot húz, és a sorszám függvényében választja ki a számára érdekes műemléket. Amennyiben azt az épületet már előtte örökbe fogadta egy másik csapat, akkor egy másik épületet kell

kiválasztania. Erre a célra a rendelkezésükre áll egy **megyei** lista, de szabadon is lehet (gyakorlatilag bármely) épületet választani.

3. Az előző évben örökbefogadott épületet a következő évben más csapat nem fogadhatja örökbe, de az előzőleg örökbefogadó csapat folytathatja a megkezdett munkát. A versenyen csak az idei munkájukat értékeljük.
4. A diákok az örökbefogadott műemléket megismerik, felfedezik, bemutatják szűkebb és tágabb környezetüknek, programokat szerveznek benne, ismertető anyagokat készítenek, stb. Érdemes megnézni a korábbi évek csapatainak munkáját, az Örökségünk Őrei Facebook-oldalon: <https://www.facebook.com/OroksegunkOrei>
5. A szervezők állandó tanácsadással állnak a csapatok rendelkezésére, telefonon, emailen vagy az Örökségünk Őrei Facebook-oldalon keresztül.
6. A verseny a megyei szintű döntővel indul. Egy iskolából több csapat is jelentkezhet a versenyre.
7. A megyei döntő megszervezése után a két továbbjutó csapat tagjainak névlistáját elküldik a szervezőknek.
8. A nyertes csapatok, megyénként 2-2 csapat, részt vesznek az észak erdélyi (Kolozs, Bihar, Szatmár, Szilágy megyék), a szórvány (Fehér, Hunyad, Temes, Arad, Szeben, Brassó, Maramaros, Beszterce-Naszód megyék és Bukarest számára) vagy a székelyföldi (Maros, Hargita, Kovászna megyék számára) regionális döntőn.
9. Az országos döntőt május végén szervezzük Nagyenyeden.

### **A verseny megszervezése**

Beiratkozási határidő: 2024. február 29.

Versenymappák leadási határideje: március 18.

**Megyei szakasz utáni eredményhirdetés: március 22.**

**Versenymappák tartalma:**

- csapat és műemlék bemutatása (pl. felkeresni helytörténészt, utána nézni az épület/műemlék történetének könyvekben, korabeli sajtóban, régi képeket keresni, beszélgetni olyan személyekkel, akik ismerik az örökség múltját stb.).
- közösségi oldal létrehozása (Facebook kötelező, de lehet más is, Instagram, Twitter/X, TikTok), és a közösségi oldalra egy bemutató posztolása, ami lehet szöveg, videó, prezentáció, kép vagy más is. Az elkészített Facebook-oldal linkjét a szervezőkhöz kell eljuttatni.
- rendezvény szervezése a műemlék népszerűsítésére (pl. flashmob, kiállítás, idegenvezetés, slam poetry, verseszt stb.), minimum 5 Facebook-bejegyzés és legalább 1 médiamegjelenés (TV, újságcikk, rádió).

## **A döntők lebonyolítása:**

### **Megyei döntő:** március 22.

- a zsűri javasolt összetétele: a megyei tanfelügyelőség képviselője, RMPSZ képviselője, MAKOSZ képviselője, történész, újságíró, kommunikációs/marketinges szakember. A döntő témáját és feladatait az iskolai/városi döntő szervezői állítják össze, konzultálva a program országos koordinátoraival.
- az online és offline tevékenységet egy héttel a döntő előtt lezárjuk, hogy a zsűrinek legyen ideje értékelni. Az offline tevékenységről a csapatok a mappát digitális változatban eljuttatják az RMDSZ kulturális főosztályára a döntő előtt egy héttel, majd magukkal hozzák minden döntőre.
- a döntőt a helyi, illetve megyei RMDSZ és a megyei tanfelügyelőség szervezik közösen, konzultálva az országos koordinációs csapattal.

### **Regionális döntő:** május 10–11.

- a nyertes csapatok, megyénként 2-2 csapat, részt vesznek az észak erdélyi (Kolozs, Bihar, Szatmár, Szilágy megyék), a szórvány (Fehér, Hunyad, Temes, Arad, Szeben, Brassó, Máramaros, Beszterce-Naszód megyék és Bukarest számára) vagy a székelyföldi (Maros, Hargita, Kovászna megyék számára) regionális döntőn.
- a csapatok egy színdarabot állítanak össze, amelyben kreatív módon bemutatják az örökbefogadott épületet
- az előadás 7-10 perc lehet, az időkeret túllépése pontlevonással jár!
- a helyszíneket és az időpontot utólag közöljük.
- a csapatok a döntőn használt vizuális elemeket, a forgatókönyvet, 7 nappal az előadás előtt eljuttatják a szervezőkhöz, akik továbbítják azt a helyszín technikusainak.

### **Pontozási kritériumok** (megyei, illetve regionális szakasz)

- online tevékenység: Facebook-oldal, Wikipedia-szócikk, az épület weboldala stb. Itt értékeljük a szakmai tartalmat, az eredeti megoldásokat, a like-ok és megosztások számát, valamint a többnyelvű kommunikációt.
- offline tevékenység: műemlék meglátogatása, takarítás, flashmob, interaktív tevékenységek, kiállítások, események szervezése stb.
- sajtómegjelenés (nyomtatott és elektronikus sajtó, tv, rádió)
- kreativitás, újszerű megoldások, változatosság, következetesség, nyitás a közösség fele

A tevékenységekről a diákok egy tevékenységi mappát állítanak össze, képekkel, printscreenekkel és leírásokkal ellátva, melyeket leadnak a helyi, illetve megyei RMDSZ és a megyei tanfelügyelőség részére.

### **Országos döntő:** május 24–25.

- minden csapat bemutatja a zsűrinek és a résztvevőknek (szülők, barátok stb.) az általa örökbefogadott műemléket egy 7-10 perces színdarab keretében, valamint itt is értékelésre kerül az offline és online tevékenységeket összefoglaló mappa.

- a csapatok a döntőn használt vizuális elemeket, a forgatókönyvet, a zenét 7 nappal az előadás előtt eljuttatják a szervezőkhöz, akik továbbítják azt a helyszín technikusainak.

**Pontozási kritériumok (országos szakasz):**

1. tevékenységek: 80% (megjelent cikkek a csapatról – újság, rádió, tv 10p; kreativitás, újszerű megoldások 5p; saját cikkek, bejegyzések, online tartalom (Facebook-oldal, Wikiszócikk) 10p; épület megismerése, felkeresése 5 p; többnyelvű kommunikáció, nyitás a román közösség fele 5p; iskolai közösség bevonása 10p; tágabb közösség bevonása 10p; népszerűsítés, bemutatók, figyelemfelkeltő akciók kreativitása, gyakorisága 15 p.
2. előadás: 20% (ötletesség 10p, szakmai tartalom 10p, előadás kivitelezése, igényessége 5p, felvázolt jövőkép 5p)

A regionális és országos döntők gyakorlati lebonyolításáról a nyertes csapatokkal egyeztetnek a szervezők.

Minden szakasz esetében az értékelést szakmai zsűri végzi, amely minden forduló előtt alakul meg.

**Kérdésekkel, javaslatokkal forduljanak bizalommal az Örökségünk őrői verseny szervezőihez, az [info.oroksegunkorei@gmail.com](mailto:info.oroksegunkorei@gmail.com) e-mail címen.**

Jó munkát kívánunk!